

theaterKIEL*

THEATER &
KONZERTE
FÜR JUNGES
PUBLIKUM



FÜR KITA- UND KINDERGARTENKINDER

Piratenmolly, ahoi! Vom Mädchen, das auszog, Seemann zu werden

Ein Monolog von Eva Maria Stütting

Molly Kelly beschließt, Seemann zu werden. Sie verkleidet sich als Junge und heuert als Olly Kelly auf einem großen Segelschiff als Matrose an. Während eines Sturms wird sie von Schiff und Mannschaft getrennt und von einer Piratenmannschaft aufgegriffen. Gerade soll sie den Haien zum Fraß vorgeworfen werden, da gibt sie sich als Mädchen zu erkennen und ist gerettet. Denn das Piratengesetz verbietet es, Mädchen Leid anzutun. Nachdem Molly den Piraten mit List zum Sieg über den berühmten Mack Skaldor verholfen hat, wählen diese sie zur neuen Kapitänin! Und schon ist aus dem kleinen Mädchen die große Piratenkapitänin Molly Kelly geworden, die die Kapitäne der sieben Weltmeere das Fürchten lehrt.



PREMIERE: 06.09.2020
Junges Theater im Werftpark
mobile Produktion

4+

Winterbacken

Vier Jahre lang war Joik aus Lappland zu Gast in Kiel, um die Kleinen und Großen mit Musik, spannenden Geschichten und Keksen zu unterhalten. In diesem Jahr verreisen wir! Und zwar in eine Backstube – hoch oben im Norden, wo es schneit und ganz schön kalt ist. Mit »Winterbacken« hat das Junge Theater im Werftpark ein interaktives, sich jährlich weiterentwickelndes Serienstück für die ganze Familie geschaffen, das die Zeit vor Weihnachten mit ihren schönsten Aktivitäten in den Mittelpunkt rückt.



URAUFFÜHRUNG: 21.11.2020
Junges Theater im Werftpark

5+

Klangküche

Ein spielpädagogisches Theaterstück

Klingende Gläser, raschelnde Gewürze, klappernde Kronkorken, scheppernde Löffel. Die klangvollsten Küchengeräte tun sich zusammen und gründen eine Band! Und auch das ganz junge Publikum darf Teil des Klangprojektes werden. Gemeinsam darf erforscht werden, mit welchem Gegenstand sich die interessantesten, lustigsten und schrägsten Geräusche erzeugen lassen. Am Ende einer jeden Vorstellung ist eine ganz neue Melodie entstanden. »Klangküche« ist ein spielpädagogisches Theaterstück für die Aller kleinsten. Das Publikum wird mitgenommen auf eine Sinnesreise durch die Welt der Laute und Klänge und regt dazu an, ganz alltägliche Gegenstände mal aus einer anderen Perspektive zu betrachten.



WIEDERAUFNAHME: 17.09.2020
Junges Theater im Werftpark

2+



Klangküche



Piratenmolly, ahoi!

FÜR SCHULKINDER

Pinocchio

Carlo Collodi / Astrid Großgasteiger

Alles beginnt mit einem Stück Holz, das der alte Schreiner Geppetto geschenkt bekommt. Er schnitzt daraus eine wunderschöne Marionette. Schnell ist klar, dass es sich um ein besonderes Holz handeln muss, denn Geppettos Holzkerlchen kann sprechen, laufen und ist ziemlich frech: Er benimmt sich wie ein kleiner Junge. Und ein kleiner Junge flunkert natürlich auch manchmal. Dumm nur, dass Pinocchios Nase bei jeder Lüge länger und länger wird – er kann gar nichts dagegen machen! Das Märchen von Pinocchio ist berührend, poetisch und komisch – in der Bearbeitung von Astrid Großgasteiger wird daraus ein bunter Spaß für die ganze Familie, inspiriert durch die Ästhetik und temporeichen Spieltechniken der Commedia dell'arte.



PREMIERE: 16.10.2020

Junges Theater im Werftpark

6+

Der Zinnsoldat und die Papiertänzerin

Weihnachtsmärchen von Roland Schimmelpfennig
nach Hans Christian Andersen

Alles fing so schön an: Auf dem Fensterbrett im Kinderzimmer des Jungen begegneten und verliebten sich der einbeinige Zinnsoldat und die grazile Balletttänzerin aus Papier. Doch dann wirbelte ein Windstoß die Tänzerin in den Himmel und stürzte gleichzeitig den Zinnsoldaten in die Tiefe. Und sie konnten nichts dagegen tun, weil sie ja nur Spielzeuge waren. Hilflos und mit weitem Abstand voneinander wurden beide auf eine eigene Reise ins Ungewisse geschickt. Doch nach vielen abenteuerlichen Begegnungen mit Tauben und Papierdrachen, frechen Straßenjungs und wachsamen Kanalratten stehen sie sich am Ende wieder gegenüber und alles ist gut.



PREMIERE: 21.11.2020

Opernhaus

6+

FÜR DIE GANZE FAMILIE

1. + 2. Familienkonzert

Familienkonzerte sind für alle im Alter von 3 – 99 und ab 100 Jahren, die klassische Musik mögen oder entdecken wollen und eignen sich perfekt für einen Ausflug mit der ganzen Familie. Mitbringen: ca. eine Stunde Zeit und eine Prise Neugier! Beim 1. Familienkonzert der Saison – **»Der Elefantenspuss. Mit dem Zoo-Orchester um die Welt«** – gibt es ein Wiedersehen mit Direktor Fröhlich, seinem Zoo-Orchester und dem superschnellen Live-Zeichner Ernesto Lucas, beim 2. Familienkonzert **»Musik im Kopf«** ehren wir Ludwig van Beethoven, der dieses Jahr seinen 250. Geburtstag feiert.



1. Familienkonzert: 20.09.2020 | Kieler Schloss

2. Familienkonzert: 08.11.2020 | Ort TBA
jeweils 11.30 Uhr + 16.00 Uhr

3+

Das Dschungelbuch

Comic-Oper von Giovanni Sollima nach Rudyard Kipling

Die Oper von Giovanni Sollima nach dem berühmten Buch von Rudyard Kipling wird ein Erlebnis für die ganze Familie – umgesetzt von Pier Francesco Maestrini und seinem kongenialen Cartoonisten-Kollegen Joshua Held.



URAUFFÜHRUNG: 02.10.2020

Opernhaus

6+



Karten

Der Vorverkauf für die Monate August und September beginnt am 13. August, für den Oktober am 10. September. Der Vorverkauf für das Weihnachtsmärchen beginnt am 13. Oktober.

ÖFFNUNGSZEITEN OPERNHAUS

Di – Fr 10.00 – 18.00 Uhr

ÖFFNUNGSZEITEN SCHAUSPIELHAUS

Di – Fr 10.00 – 19.00 Uhr

Karten gibt es zu den Öffnungszeiten auch telefonisch unter **0431 901/901** oder jederzeit unter **www.theater-kiel.de**

GRUPPENBUCHUNGEN

Opernhaus, Kieler Schloss:
0431 901/2874 oder gruppenbestellung@theater-kiel.de

Junges Theater im Werftpark:
0431 901/1200 oder gruppenbuchungen@theater-kiel.de



IMPRESSUM

Theater Kiel AöR | Spielzeit 2020/21 | Redaktion: Ulrike Eberle
Gestaltung: Janina Wilkens | Fotos: Olaf Struck | Illustrationen:
Selina Gurny, Joshua Held