

## Technische Voraussetzungen der Produktion

### HIKIKOMORI

Sehr geehrte Damen und Herren,

wir freuen uns sehr, dass Sie mit uns gemeinsam die aktuelle Situation als Chance begreifen, Theater anders und den Umständen angepasst zu denken und somit dem jungen Publikum die Chance geben, Theater als Gemeinschafts-stiftende Begegnung – gerade in diesen Zeiten der Isolation – erleben zu dürfen. Dafür verlassen wir unsere Bühnen und kommen zu Ihnen.

Um „Winterbacken“ bei Ihnen aufführen zu können und bevor Sie buchen, wollen wir gegenseitig bestimmte Raumbedingungen absprechen. Senden Sie uns bitte das beigefügte Buchungsanfrage-Formular zurück. Bitte rufen Sie uns auch gerne jederzeit an, wenn Sie Fragen haben sollten. **Sie haben auch weiterhin die Möglichkeit Vorstellungen mit einer geschlossenen Gruppe (Ihrer Kohorte) bei uns im Haus zu besuchen!**

#### Unser Stück hat folgende Anforderungen:

<b>Bühnenfläche für die Schauspieler:in:</b>	Mindestmaß: 300 * 300 * 270 cm (Breite * Tiefe * Höhe)
<b>Zuschauerraum:</b>	Der Raum sollte so gut wie möglich verdunkelbar sein. Der Zuschauerbereich sollte so gestaltet sein, dass alle eine gute Sicht auf die Bühne haben können. Falls möglich sollte die Bühne erhöht sein. Ob Sie bestuhlen oder Turnmatten, Sitzkissen, Bänke mit verschiedenen Höhen wählen, ist Ihnen überlassen. Der Abstand der Zusehenden zur Schauspieler:in, also der Raum zwischen Bühnenkante und ersten Zuschauer*innenreihe, sollte mind. 4 Metern betragen.
<b>Stromanschluss:</b>	Schukosteckdose 230 V / 16 A
<b>Sonstiges:</b>	Achten Sie bitte darauf, dass die Räume ausreichend geheizt sind (+20° C). Sofern möglich, sollte ein Raum als Garderobe bereitgestellt werden.
<b>Max. Vorstellungsanzahl:</b>	Diese richtet sich nach der Anzahl der Kohorten in Ihrer Einrichtung. Das Stück kann maximal zweimal an einem Tag mit mindestens 60 Minuten Pause zwischen den Vorstellungen (zum Lüften und wieder einrichten) gespielt werden.
<b>Personal:</b>	Wir kommen mit max. zwei Personen zu Ihnen. Bei Ankunft unseres Personals bitten wir um eine*n kompetente*n Ansprechpartner*in.
<b>Ankunft:</b>	Max. eineinhalb Stunden vor Vorstellung; nach telefonischer Absprache.
<b>Transportwege:</b>	Halten Sie bitte die Zu- und Abfahrtswege für unser Fahrzeug frei. Die »Ladezone« sollte sich möglichst nahe am Spielort befinden. Ein bereitgestellter Parkplatz für unseren kleinen Transporter wäre ideal.
<b>Aufbau:</b>	Wir benötigen den Bühnen- und Zuschauerraum zur Einrichtung ab einer Stunde vor der Vorstellung für uns.
<b>Abbau:</b>	Ca. 45 Minuten
<b>Maximale Zuschauer*innenzahl:</b>	Richtet sich nach der Raumgröße mit Einhaltung der Vorgaben der Landesverordnung. Pro Vorstellung sind max. 40 Personen ideal.
<b>Zuschauer*innen-Einlass:</b>	Ab zehn Minuten vor Vorstellungsbeginn möglich.
<b>Spieldauer:</b>	Ca. 60 Minuten

## Buchungsanfrage

An das  
Junge Theater im Werftpark  
z. Hd. Joshua Mattheießen  
Ostring 187a  
24143 Kiel

Den komplett ausgefüllten Fragebogen schicken Sie bitte per Post, Mail oder Fax an uns zurück. Der Vorlauf zum gewünschten Vorstellungsdatum sollte mindestens **14 Werk-tage** betragen. Sollten Sie kurzfristigere Anfragen oder Rückfragen haben, wenden Sie sich bitte direkt telefonisch an uns. Bitte beachten Sie, dass Ihre Buchungsanfrage erst mit einer Bestätigung durch das Kartenbüro und einem übermittelten Vertrag gültig ist. Die Buchungsanfragen werden in der Reihenfolge ihres Post- bzw. Mail- bzw. Fax-Eingangs bearbeitet. Bitte übersenden Sie uns mit Ihrer Anfrage Ihr zurzeit geltendes Hygienekonzept. Vielen Dank.

---

### Wir möchten gerne **HIKIKOMORI** zu uns einladen.

Name der Institution: \_\_\_\_\_

Anschrift der Institution: \_\_\_\_\_

Ansprechpartner\*in: \_\_\_\_\_

Name, Telefonnummer und E-Mail

Gewünschtes Datum / Zeitraum: \_\_\_\_\_

Alternative Daten: \_\_\_\_\_

Erwartete Zuschauer\*innen: \_\_\_\_\_ Schüler\*innen \_\_\_\_\_ Erwachsene

(Größe der Kohorte)

Durchschnittsalter der Schüler\*innen: \_\_\_\_\_ Anzahl der gewünschten Vorstellungen:  1  2

Bitte beantworten Sie uns noch einige Fragen zur besseren Planung:

#### Art des Raumes, in dem die Vorstellung stattfinden soll:

Theater  Aula mit Bühne  Aula ohne Bühne  Turnhalle  Gruppenraum

Sonstiges: \_\_\_\_\_

#### Bühne:

Bühne ebenerdig  Bühne erhöht

Lichte Bühnengröße: Breite \_\_\_\_\_ Tiefe \_\_\_\_\_ Höhe \_\_\_\_\_

Verdunkelbar:  ja  nein

#### Stromanschluss und Beleuchtung:

Stromanschluss 230 V / 16 A  Stromanschluss 380 V / 3\* 16 A

Bühnenbeleuchtung vorhanden

---

KONTAKT FÜR BUCHUNG & RÜCKFRAGEN

Joshua Mattheießen | Tel.: 0431/901-1200 | Fax: 0431/901-61200 | joshua.mathiessen@theater-kiel.de