

Technische Voraussetzungen der Produktion

PIRATENMOLLY, AHOI!

Sehr geehrte Damen und Herren,

wir freuen uns sehr, dass Sie mit uns gemeinsam die aktuelle Situation als Chance begreifen, Theater anders und den Umständen angepasst zu denken und somit dem jungen Publikum die Chance geben, Theater als gemeinschaftsbildende Begegnung – gerade in diesen Zeiten der Isolation – erleben zu dürfen. Dafür verlassen wir unsere Bühnen und kommen zu Ihnen.

Um »Piratenmolly, Ahoi!« bei Ihnen aufführen zu können und bevor Sie buchen, wollen wir gegenseitig bestimmte Raumbedingungen absprechen. Senden Sie uns bitte das beigefügte Buchungsanfrage-Formular zurück. Bitte rufen Sie uns auch gerne jederzeit an, wenn Sie Fragen haben sollten. **Sie haben auch weiterhin die Möglichkeit Vorstellungen mit einer geschlossenen Gruppe (Ihrer Kohorte) bei uns im Haus zu besuchen!**

Unser Stück hat folgende Anforderungen:

Bühnenfläche für die Schauspieler:in:	Mindestmaß: 300 * 350 * 270 cm (Breite * Tiefe * Höhe)
Zuschauerraum:	Der Zuschauerbereich sollte so gestaltet sein, dass alle eine gute Sicht auf die Bühne haben. Ob Sie bestuhlen oder Turnmatten, Sitzkissen, Bänke mit verschiedenen Höhen wählen, ist Ihnen überlassen. Um den Abstand der Kinder zur Schauspieler:in zu gewährleisten, bringen wir eine durchsichtige Trennfläche mit. Zur besseren Sicht wäre ein Abstand zwischen Bühnenkante und ersten Zuschauer*innen von mind. zwei Metern dennoch gut. Bei geeignetem Wetter kann die Produktion auch draußen gespielt werden – hierbei kann es aber zu akustischen Einschränkungen kommen.
Stromanschluss:	Schukosteckdose 230 V / 16 A
Sonstiges:	Achten Sie bitte darauf, dass die Räume ausreichend geheizt sind (20° C). Sofern möglich, sollte ein Raum als Garderobe bereitgestellt werden.
Max. Vorstellungszahl	Diese richtet sich nach der Anzahl der Kohorten in Ihrer Einrichtung. Das Stück kann maximal dreimal an einem Tag mit mindestens 30 Minuten Pause zwischen den Vorstellungen (zum Lüften und wieder Einrichten) gespielt werden.
Personal:	Wir kommen mit max. zwei Personen zu Ihnen. Bei Ankunft unseres Personals bitten wir um eine*n kompetente*n Ansprechpartner*in.
Ankunft:	Max. eineinhalb Stunden vor Vorstellung; nach telefonischer Absprache.
Transportwege:	Halten Sie bitte die Zu- und Abfahrtswege für unser Fahrzeug frei. Die »Ladezone« sollte sich möglichst nahe am Spielort befinden.
Aufbau:	Wir benötigen den Bühnen- und Zuschauerraum zur Einrichtung ab einer Stunde vor der Vorstellung für uns.
Abbau:	Ca. 30 Minuten
Maximale Zuschauer*innenzahl:	Richtet sich nach der Raumgröße mit Einhaltung der Vorgaben der Landesverordnung.
Zuschauer*innen-Einlass:	Ab zehn Minuten vor Vorstellungsbeginn möglich.
Spieldauer:	Ca. 40 Minuten

KONTAKT FÜR BUCHUNG & RÜCKFRAGEN

Joshua Mattheissen | Tel.: 0431 / 901-1200 | Fax: 0431 / 901-61200 | joshua.mathiessen@theater-kiel.de

Buchungsanfrage

An das
Junge Theater im Werftpark
z. Hd. Joshua Matthießen
Ostring 187a
24143 Kiel

Den komplett ausgefüllten Fragebogen schicken Sie bitte per Post, Mail oder Fax an uns zurück. Der Vorlauf zum gewünschten Vorstellungsdatum sollte mindestens **14 Werk-tage** betragen. Sollten Sie kurzfristigere Anfragen oder Rückfragen haben, wenden Sie sich bitte direkt telefonisch an uns. Bitte beachten Sie, dass Ihre Buchungsanfrage erst mit einer Bestätigung durch das Kartenbüro und einem übermittelten Vertrag gültig ist. Die Buchungsanfragen werden in der Reihenfolge ihres Post- bzw. Mail- bzw. Fax-Eingangs bearbeitet. Bitte übersenden Sie uns mit Ihrer Anfrage Ihr zurzeit geltendes Hygienekonzept. Vielen Dank.

Wir möchten gerne **PIRATENMOLLY, AHOI!** zu uns einladen.

Name der Institution: _____

Anschrift der Institution: _____

Ansprechpartner*in: _____

Name, Telefonnummer und E-Mail

Gewünschtes Datum / Zeitraum: _____

Alternative Daten: _____

Erwartete Zuschauer*innen: _____ Kinder _____ Erwachsene

(Größe der Kohorte)

Durchschnittsalter der Kinder: _____ Anzahl der gewünschten Vorstellungen: 1 2 3

Bitte beantworten Sie uns noch einige Fragen zur besseren Planung:

Art des Raumes, in dem die Vorstellung stattfinden soll:

Theater Aula mit Bühne Aula ohne Bühne Turnhalle Gruppenraum Outdoor

Sonstiges: _____

Bühne:

Bühne ebenerdig Bühne erhöht

Lichte Bühnengröße: Breite _____ Tiefe _____ Höhe _____

Verdunkelbar: ja nein

Stromanschluss und Beleuchtung:

Stromanschluss 230 V / 16 A Stromanschluss 380 V / 3* 16 A

Bühnenbeleuchtung vorhanden

KONTAKT FÜR BUCHUNG & RÜCKFRAGEN

Anneke Hoffmann | Tel.: 0431/901-1200 | Fax: 0431/901-61200 | gruppenbuchungen@theater-kiel.de@theater-kiel.de